

瀧川鯉八 玉川太福 立川談吉 立川松之丞 神田左次 立川吉笑 入船亭扇里 春風亭柳朝 古風亭文菊 柳家るべえ 瀧川鯉斗 立川志乃 入船亭扇辰 笑福亭羽光 橘家文蔵 桂春蝶 台所おさん 橘家圓太郎 春風亭之輔 柳亭小痴楽 林家彦いち 三遊亭粹歌 春風亭昇々 三遊亭遊雀 春風亭百栄 柳家わさび 林家さく磨 隅田川馬石 古今亭志ん八

# 全公演、二つ目が トリをとりまします！

# 渋谷らくご

ユーロスペースの落語会

サンキュータツオ・キュレーターシヨウ

【二月例会】

一月十三日《金》 十七日《火》

SHIBUYA RAKUGO

<http://eurolive.jp/shiburaku/>  
PODCAST 配信中! @shiburaku

寄席のない渋谷に、定期落語会が誕生！  
才気あふれる二つ目と若手真打が集結！  
渋谷から生まれる、落語の歴史の二ページ



会場 EuroLive ユーロライブ

渋谷駅下車 Bunkamura 前交差点左折 EUROSPACE内



渋谷らくご  
毎月第二金曜日から5日間、自身も芸人であり研究者でもある  
サンキュータツオさんをキュレーターに迎え、  
エキサイティングな新しい落語会の形を提案します。

2017年1月 開場=開演30分前 へ浪曲 / 講談 出演者は予告なく変わることがあります。

13  
FRI

18:00-19:00

ふたりらくご

瀧川鯉八、玉川太福へ

20:00-22:00

渋谷らくご

立川談吉、神田松之丞、  
立川左談次、立川吉笑

14  
SAT

14:00-16:00

渋谷らくご

入船亭扇里、春風亭柳朝、  
古今亭文菊、柳家ろべえ

17:00-19:00

渋谷らくご

瀧川鯉斗、立川志ら乃、  
入船亭扇辰、瀧川鯉八

15  
SUN

14:00-16:00

渋谷らくご

笑福亭羽光、橋家文蔵、  
桂春蝶、神田松之丞

17:00-19:00

渋谷らくご

台所おさん、橋家圓太郎、  
春風亭一之輔、柳亭小痴楽

16  
MON

18:00-19:00

ふたりらくご

林家彦いち、三遊亭粹歌

20:00-22:00

渋谷らくご

春風亭昇々、三遊亭遊雀、  
春風亭百栄、柳家わさび

17  
TUE

18:00-19:00

ひとりらくご

春風亭昇々

20:00-22:00

渋谷らくご

林家さく藤、玉川太福へ、  
隅田川馬石、古今亭志ん八

「渋谷らくご」

大人2,500円/学生1,900円/高校生・落研1,200円/会員2,200円  
前売券=大人2,300円/学生1,700円/高校生・落研1,000円/会員2,000円  
5枚回数券(6か月間有効/窓口のみ販売)大人10,000円/学生7,500円/会員9,000円

「ふたりらくご」「ひとりらくご」

大人1,200円/学生900円/高校生・落研600円/会員1,100円  
前売券=大人1,000円/学生700円/高校生・落研400円/会員900円

【12月7日よりチケット発売開始】全自由席(178席)/券面記載の整理番号順に会場  
□会員=ユーロスペースおよびシネマヴェーラ会員 □当日券は開演1時間前より販売  
【取扱い】ユーロスペース(同ビル3階) □窓口販売 12:00~20:00 □WEB販売 <http://eurolive.jp>  
○電話予約(平日10:00~18:00):0120-240-540(カンフェティチケットセンター)

【会場案内】

EuroLive

渋谷駅下車、Bunkamura前交差点左折  
渋谷区円山町1-5 KINOHAUS 2F ユーロスペース内  
問い合わせ:03-3461-0211  
<http://eurolive.jp>  
@shiburaku



《シブラク》キュレーターサンキュータツオによる

シブラク マニフェスト

- 一、渋谷という場所だからこそ、  
若い人でも気軽に落語を楽しめる場所にします!
- 二、新しい切り口の興行内容とスタイルを構築し、  
トレンドを作ります!  
はじめての人でもフラッと入って楽しめる、  
落語会を作ります!
- 三、演劇、映画、お笑い・・・  
そんな文化と落語を並列化します!



今月の  
見どころ

古今亭志ん八  
1月、最終公演で  
トリをとる期待の二つ目!



「渋谷らくご」とは……

《初心者が、いつまでも楽しめる落語会》として設計されています。毎月第二金曜から5日間連続10公演、どの回にいらしても満足していただけるような演者さんと番組をご用意して、2017年も皆様のご来場をお待ちしております。もちろん、初心者にも伝わるということは、落語通も聴けるもの。「ホンモノ」の演者をサンキュータツオが厳選し、なんの予備知識がなくても楽しめる、新しいタイプの落語会です。勉強してごないでください!

▼初の試み!全公演、二つ目がトリをとる!

こんな日が来るとは! 全10公演で、「渋谷らくご」の推しメンである二つ目がトリをとる記念碑的な公演になります。同世代や、ちょっと上のお兄さんお姉さんたちの等身大の奮闘を、大いに楽しむのも、現代人の特権です。こんな落語会、いまだでなかった。

▼脇をかためる充実の真打  
全出演者、持ち時間は30分一本勝負!

一級品の腕をもつ師匠方が、才気あふれる二つ目たちの緊張を、見事にかけて場内を沸かせます。学生さんでも社会人でも、中間管理職でも上役でも、だれかに感情移入できる演者さんが必ずいます。持ち時間は全員30分! 寄席より長く、独演会よりも短いこの時間の使い方の妙を味わっていただければと思います。

まくら王

しゃべっちゃいなよ

ら創くご

らふたり

らひとり

ら渋谷

斬家ならば、まくら王だけでも満足させてくれ。  
四人の落語家がまくらを披露し、最後に落語を一席。  
※まくら：本題の前に披露する軽い小唄など

斬家ならば、まくら王だけでも満足させてくれ。  
四人の落語家がまくらを披露し、最後に落語を一席。

演者自らが創作した新作落語の会。

二人の落語家が三十分ずつ語るもの。

ひとりの落語家に五十分、六十分で  
一席まるごと語ってもらうもの。  
演目を事前に発表することもあります。

三〜四人の実力派真打から二つ目の落語家に、  
ひとり三〇分くらいずつたふりと語ってもらうもの。

落語会のスタイル、六通り!

