

桂春蝶 隅田川馬石 桂三四郎 柳家小もん 入船亭扇遊 柳亭小痴楽 柳家わさび 立川こしら 玉川太福 柳家小八 三遊亭夢丸 入船亭扇里 雷門小助六 古今亭志ん五 三遊亭粹歌 橘家圓太郎 春風亭昇々 古今亭文菊 春風亭昇市 立川吉笑 柳家小里ん 瀧川鯉八 春風亭百栄 林家彦いち 橘家文蔵 立川寸志 春風亭昇羊 玉川奈々福 立川笑二 入船亭扇辰 台所おさん 立川談吉 柳家小はぜ 三遊亭遊雀 神田松之丞

たっふり、
聴かせます。

ユーロスペースの落語会

渋谷らくご

サンキュータツオ・キュレーターシヨン



寄席のない渋谷に、定期落語会が誕生！
才気あふれる二つ目と若手真打が集結！
渋谷から生まれる、落語の歴史の二ページ

SHIBUYA X RAKUGO

<http://eurolive.jp/shiburaku/>

Ⓜ️ 📺 📻 📱 ホッドキャスト配信中！ @shiburaku

会場
EuroLive
ユーロライブ

渋谷駅下車
Bunkamura 前交差点左折
EUROSPACE内



渋谷らくご

毎月第二金曜日から5日間、自身も芸人であり研究者でもある
サンキュータツオさんをキュレーターに迎え、
エキサイティングな新しい落語会の形を提案します。



2019年1月

開場=開演30分前 へ浪曲/講談 豊才 出演者は予告なく変わる場合があります。

11
FRI

18:00-19:00

ふたりらくご

桂春蝶、隅田川馬石

20:00-22:00

渋谷らくご

桂三四郎、柳家小もん、入船亭扇遊、柳亭小痴楽

12
SAT

14:00-16:00

渋谷らくご

柳家わさび、立川こしら、玉川太福へ、柳家小八

17:00-19:00

渋谷らくご

三遊亭夢丸、入船亭扇里、雷門小助六、古今亭志ん五

13
SUN

14:00-16:00

渋谷らくご

三遊亭粹歌、橘家圓太郎、春風亭昇々、古今亭文菊

17:00-19:00

渋谷らくご

春風亭昇市、立川吉笑、柳家小里ん、瀧川鯉八

14
MON

14:00-16:00

渋谷らくご

春風亭百栄、林家彦いち、橘家文蔵、立川寸志

17:00-19:00

渋谷らくご

春風亭昇羊、玉川奈々福へ、立川笑二、入船亭扇辰

祝日(成人の日)

15
TUE

18:00-19:00

ふたりらくご

台所おさん、隅田川馬石

20:00-22:00

渋谷らくご

立川談吉、柳家小はぜ、三遊亭遊雀、神田松之丞

「渋谷らくご」

大人2,500円/学生1,900円/高校生・落研1,200円/会員2,200円
前売券=大人2,300円/学生1,700円/高校生・落研1,000円/会員2,000円
5枚回数券(6か月間有効/窓口のみ販売)大人10,000円/学生7,500円/会員9,000円

「ふたりらくご」

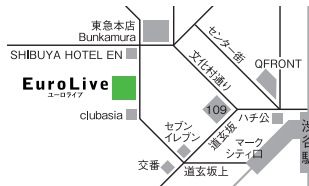
大人1,200円/学生900円/高校生・落研600円/会員1,100円
前売券=大人1,000円/学生700円/高校生・落研400円/会員900円

【12月13日よりチケット発売開始】全自由席(178席)/券面記載の整理番号順に入場
□会員=ユーロスペースおよびシネマヴェール会員 □当日券は開演1時間前より販売
【取扱い】○窓口販売 会期中の2F受付時間内のみ ○WEB販売 <http://eurolive.jp>
○電話予約(平日10:00~18:00):0120-240-540(カンフェティチケットセンター)

【会場案内】

EuroLive

渋谷駅下車、Bunkamura前交差点左折
渋谷区円山町1-5 KINOHAUS 2F ユーロスペース内
問い合わせ:03-6675-5681
<http://eurolive.jp>
@shiburaku



《シブラク》キュレーターサンキュータツオによる

シブラク マニフェスト

- 一、渋谷という場所だからこそ、若い人でも気軽に落語を楽しめる場所にします!
- 二、新しい切り口の興行内容とスタイルを構築し、トレンドを作ります!
はじめての人でもフラッと入って楽しめる、落語会を作ります!
- 三、演劇、映画、お笑い・・・
そんな文化と落語を並列化します!



今日の
見どころ



「渋谷らくご」とは……

<初心者も、いつ来ても楽しめる落語会>として設計されています。毎月第二金曜から5日間連続10公演。どの回にいらしても満足していただけるような演者さんと番組をご用意して、皆様のご来場をお待ちしております。落語家さんの名前を読めなくても、演目知らなくても大丈夫!それがスタートとしては当たり前です。「ホンモノ」の演者をサンキュータツオが厳選し、なんの予備知識がなくても楽しめる、新しいタイプの落語会です。勉強してこないでください。真面目に聴かなくても楽しめます。

▼多彩なトリ、持ち時間は全員30分!

トップバッターからラストを締めくくるとりまで、芸歴に関わらず、持ち時間は全員が平等に30分。個性豊かな4人の演者さんに主役はいません。必ずその日その時のお気に入りを見つけていただきたいと思います。新進気鋭の二目から、キラリと光る若手真打かトリをとりま。間に入るベテラン真打の引けを取らない存在感にも大注目!他では見られないラインナップで、初めての方もそうでない方も、新しい体験ができること間違いなし。どの会に来て頂いても、魅力的な若手、真打がみなさんをお迎えします。

▼ふたりらくごに注目!

平日の18時~19時はコンパクトでリーズナブルな、気軽に楽しめる1時間公演。2名の演者さんをゆったり楽しめます。今月は隅田川馬石VS桂春蝶(11日)、台所おさん(15日)という全く違うタイプの組み合わせ。実力と個性を合わせ持つ若手真打に、同じ「ふたりらくご」でもきつと別の感じ方や発見ができるはず。ぜひ聴き比べてみては?

まぐろ王

斬家ならば、まぐろだけでも満足させてくれ。四人の落語家がまぐろを披露し、最後に落語を一席。まぐろ王、本題の前に披露する軽小痴楽と。

新しく創った斬を

初めてお客に披露する会。

創り作り

演者自らが創作した新作落語の会。

らくご

二人の落語家が三十分ずつ語るもの。

らくご

ひとりの落語家に五十〜六十分の一席まるごと語ってもらうもの。演目を事前に発表することもありません。

渋谷らくご

三〜四人の実力派真打から二つ目の落語家に、ひとり三十分くらいずつたっぷり語ってもらうもの。



落語会のスタイル、六通り!



柳亭小痴楽
◎武藤奈緒美
初日20時回でトリをする、
大注目の二つ目

